

TABELLARISCHER LEHRPLAN XXX

Schuljahr	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Deutsch	Verse, Gedichte, Spiele, Lesen und Schreiben		Zusammenfassen, Aufsätze, Berichte, Briefe, Grammatik, Gedichte, Rezitation zusätzlich: Stilistik, Referate						Humor u. Tragik Biographie Goethe/Schiller	Nibelungen Dramen- epoche	Parzival Romanepoche	Faust Überblick Literaturgeschichte
Erzählstoffe	Märchen	Fabeln u. Legenden	Biblische Geschichten	Nord. Mythologie	Griech. Mythologie	Von fremden Völkern und Biographien			Vertiefung Stilistik, Grammatik, Referate, Aufsatzlehre			
Mathematik	Rechnen mit ganzen Zahlen		Schriftliches Rechnen, Masse	Brüche	Dezimalzahlen	Dreisatz-, Prozent-, und Zinsrechnung, Geometrie	Algebra, Planimetrie	Lineare Gleichungen, Stereogeometrie	Lineare Gleichungssysteme, Zahlenlehre, Kombinatorik	Quadratische Gleichungen, Folgen/Reihen, Logarithmen, Trigonometrie	Kegelschnitte, Analytische Geometrie	Analysis, Funktionslehre, Infinitesimalrechnung
Russisch/ Englisch	Verse, Lieder, einfache Konversation, Einführung der kyrillischen Schriftzeichen			Übergang zur geschriebenen Sprache, Grammatik, Lektüre, Konversation				Ausbau und Festigung der sprachlichen Grundlagen, anspruchsvolle Lektüre, Landeskunde, Referate und Aufsätze				
Malen	Wasserfarben, Übungen zum Farberleben, gegenständliches Malen, Stimmung								Verschiedene Stile, Portrait			
Zeichnen	Formenzeichnen, Zeichnen aus Erzählstoffen und anderen Fächern			Formenzeichnen		Schatten, Durchdringungen, Perspektive			Geometrisch-technisches Zeichnen, Hell/Dunkel- und Freihandzeichnen			
Musik	Quintenstimmung, pentatonische Lieder, pentatonische Flöte		Noten, einstimmiges Singen Sopranflöte	Noten, diatonische Lieder, Kanon/ Dreiklang	Tonarten, mehrstimmiges Singen	Erste musikdramatische Werke, Dur und Moll	Balladen, Quintenzirkel, Formen- und Harmonielehre, rhythm. Übungen, Musikerbiographien	Werkbeschreibungen, Gegenüberstellung von Biographien	Formen- und Harmonielehre Chorsätze	Musikgeschichte (bis 20. Jh.), Werke d. Romantik	Erweiterte Harmonik, moderne Musik, Musik u. Technik	
Eurythmie	Einfache Laute, Formen und Rhythmen, Quintenstimmung			Grammatikalische Formen, Stabreim, Kulturepoche		Stabübungen, Tonleiter, Intervalle	Dramatische Gedichte, Dur – Moll, Geometrische Verschiebung	Humoristische Gedichte	Reimformen, Stufen und Dreiklänge	Dionysische Formen, Romantische Musikstücke, Moderne Dichtung und Musik		
Sport	Reigen, Fangspiele			Schwimmen	Laufschulung, Geräteturnen, Bodenturnen, Leichtathletik, kleine und große Ballspiele							
Handarbeit	Stricken, Sticken, Häckeln			Nähen, Herstellen von Tieren und Puppen			Nähmaschine, Bekleidung		Korbflechten	Spinnen	Kartonage	Kartonage
Handwerk	Schnitzen: Figuren, Spielzeug und Gebrauchsgegenstände					Aufbaukeramik		Schreinern	Schreinern	Schreinern		
Gartenbau	Pflanzenkunde, Säen, Pflegen, Ernten											
Geschichte					Alte Völker und Kulturen	Rom und Mittelalter	Frühe Neuzeit	Geschichte bis zur Neuzeit	Geschichte bis zur Gegenwart	Alte Kulturen, Theokratie, Demokratie, Renaissance	Hellenismus bis hohes Mittelalter, Renaissance	Neueste Geschichte, themat. Schwerpunkte
Sozialkunde/Politische Weltkunde									Rechtskunde, Polit.Ordnung BRD, soziales Lernen, Arbeit, Medien		Wirtschaft, Umwelt, Soziale Dreigliederung, internationale Gesellschaft	
Geographie				Heimatkunde	Deutschland	Europa	Andere Erdteile, Stern- und Wetterkunde		Plattentektonik, Erdgeschichte	Klimatologie	Wirtschaftsgeografie	Die Welt – Überblicksepoche
Naturkunde/Biologie				Mensch und Tier	Pflanzen	Minerale	Gesundheits- u. Ernährungslehre	Anatomie	Bewegungs- u. Sinnesorganismus	Innere Organe	Allgemeine Biologie, Botanik	Allgemeine Biologie, Zoologie
Physik				Schall, Licht	Wärme	Magnetismus	Elektrizität	Mechanik	Wärmelehre, Elektrizität	Mechanik	Elektrizität, Radioaktivität	Optik
Chemie							Verbrennung, Salzbildung	Chemie des Lebendigen	Fortsetzung Chemie des Lebendigen	Säuren, Basen, Salze, Mineralogie	Elemente der quantiven Chemie	Biochemie
Kunstgeschichte									Überblick bis Renaissance	Plastisches Schaffen	Kunstströmungen Der Moderne	Architektur
Plastizieren										Die menschliche Figur	Köpfe	Steinhauen
Computertechnologie									Anwendungsprogramme (Word, Excel), Bildbearbeitung, Programmiersprachen (Basic, HTML)			
Praktika und Fahrten								Forstpraktikum	Feldmessfahrt	Sozialpraktikum Russlandfahrt	Studienfahrt (Kunst)	
Oberstufenarbeiten								Jahresarbeit	Biographiearbeit	Quartalsarbeit	Jahresarbeit	

Von Klasse 1 bis 8 wird ein „Frei Christlicher Religionsunterricht“ und von Klasse 9 bis 12 das Fach Ethik erteilt.

Die Stoffgebiete erscheinen jeweils in der Klassenstufe, in der sie erstmals erscheinen. Wenn sie weiter gepflegt werden, wird das in der Regel nicht noch einmal aufgeführt.